

Seminarleiter



Hubert Pausinger
(geb.1956)

Nach dem Studium der Pädagogik in Linz a. d. Donau und einer mehrjährigen Berufstätigkeit habe ich mich dem bewussten Musikhören

nach der Musicosophia Hör-Methode gewidmet. Seit 1982 bin ich als Mitarbeiter in der Internationalen Musicosophia-Schule tätig. Neben meinen Hör-Seminaren in St. Peter im Schwarzwald und in Madrid sehe ich meine Aufgabe darin, mit meiner Frau Gertraud die österreichische Niederlassung musicosophia-austria in Linz a. d. Donau aufzubauen.

In meinen Büchern habe ich die verschiedenen Aspekte des bewussten Musikhörens dargelegt. Sie sind im Musicosophia-Verlag erschienen und wurden in mehrere Sprachen übersetzt.

Hör-Anleitungen zum Selbststudium



Im Musicosophia-Verlag finden Sie zu den Seminaren zahlreiche Arbeitsmaterialien für Ihr Selbststudium zuhause. Mit den „Stufen des Musikverstehens“ erhalten Sie einen systematischen Einblick in die Musicosophia Hör-Methode.

52 Seiten (mit CD), ISBN 978-3-929699-43-5, Euro 15,00

Das Auf- und Absteigen in der Musik und im Leben

Das Auf- und Absteigen in der Musik ist nicht nur ihrem natürlichen Verlauf wesensgemäß, sondern hat auch eine ganz konkrete Wirkung auf die Hörenden. Das scheinbar unbeschwertere Dahin-Wellen Bachscher Melodien wird ganz anders erlebt als die mühevollen Aufstiege zu gewaltigen Höhepunkten mit ihren oft dramatischen Abstiegen wie wir sie von romantischen Kompositionen kennen.

Das Auf- und Absteigen der Töne ist jedoch viel mehr als ein rein ästhetisches Erleben von Musik: Es ist tatsächlich ein synchrones Nacherleben von Seelenbewegungen. Gerade darin besteht für die Hörer die Möglichkeit, sich in den Werken der großen Meister wiederzuerkennen und sich mit ihnen zu identifizieren.

An diesem Wochenende werden wir anhand ausgewählter Stücke die verschiedenen Qualitäten von Auf und Abs in der Musik entdecken und ihre Bewegungsmuster mit unseren Lebensrhythmen in Beziehung bringen.

Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich

musicosophia[®]
... die Kunst des Hörens

Musik-Meditation



Das Auf- und Absteigen in der Musik und im Leben

01. - 03. Nov. 2019

Internationale Musicosophia-Schule
St. Peter im Schwarzwald

www.musicosophia.org

Musikalische Vorkenntnisse
nicht erforderlich

Organisation

Veranstalter: Musicosophia e.V. gemeinnütziger
Verein für die Förderung des bewussten Musikhörens

Ort der Veranstaltung

Internationale Musicosophia-Schule, Finkenherd 5-6
D-79271 St. Peter / Schwarzwald

Termine: 01. - 03. November 2019

Seminarzeiten:

Freitag: 20.00 – 21.30 h

Samstag: 09.30 – 12.30 h, 16.00 – 19.00 h

Sonntag: 09.30 – 12.30 h

Seminargebühr: € 180,00

Bei Überweisung bis 21 Tage vorher € 170,00

Für Mitglieder des Musicosophia e. V. € 144,00

Pensionskosten sind darin nicht enthalten.

Nach Eingang Ihrer Überweisung erhalten Sie von
uns eine Anmeldebestätigung.

Finanzielle Gründe sollen kein Hinderungsgrund für
die Teilnahme sein. Sprechen Sie uns an!

Bankverbindung: Musicosophia e. V.

BIC: GENODE61FR1

IBAN: DE65 6809 0000 0003 3081 11

Kennwort: Musik-Meditation Nov. 2019

Information und Anmeldung: Musicosophia-Schule

Tel. 07660-581, Fax 07660-1536

E-Mail carola@musicosophia.de

Die Musicosophia Hör-Methode

Die Musicosophia Hör-Methode baut auf den natürlichen musikalischen Anlagen des Menschen auf. Unser „Werkzeug“ ist das Gehör. Wir benutzen keine Noten, sondern schulen das konzentrierte Zuhören, die innere Anteilnahme und das Erkennen der musikalischen Motive und Themen. Wir spüren den unterschiedlichen Stimmungen nach, erkennen die Wendepunkte in der Musik und erschließen uns den Aufbau des Werkes.

Um die Musik besser zu „begreifen“, zeichnen wir die Melodien mit einfachen Linien auf und spüren ihnen mit den Händen nach. Diese musikalischen Gebärden heißen Melorhythmie.

Die Stufen des Musikverstehens im Überblick:

- Sich die ersten Hör-Eindrücke bewusst machen
- Durch Mitsingen die verschiedenen Stimmungen unterscheiden
- Die Struktur eines Musikstücks entdecken und zeichnen
- Die inneren Zusammenhänge der Struktur erkennen
- Die musikalische Struktur mit Gebärden gestalten (=Melorhythmie)
- Die Eindrücke verinnerlichen

Anmeldung

„Das Auf- und Absteigen in der Musik und im Leben“ Musicosophia-Schule, 01. - 03. November 2019

Name E-Mail
Adresse Tel.
Datum Unterschrift

Bankverbindung: Musicosophia e. V. Deutschland: IBAN: DE65 6809 0000 0003 3081 11 BIC: GENODE61FR1

Ich habe den Betrag von Euro am unter meinem Namen (bitte Vor- und Nachnamen eintragen) überwiesen.

Kennwort: „Musik-Meditation Nov. 2019“.

