



**George Balan**

90. Geburtstag - 90º cumpleaños  
90º compleanno - 90ème anniversaire  
90th Birthday

musicosophia®

2019

Deutschland ■ España ■ France ■ Italia ■ México ■ Österreich ■ Schweiz ■ Venezuela

[www.musicosophia.org](http://www.musicosophia.org)

40 years

## Contact / International Teachers

### Contact

Internationale Musicosophia-Schule / Musicosophia e. V., Finkenherd 5-6, D-79271 St. Peter / Schwarzwald  
fon +49(0)7660-581, fax +49 (0)7660-1536, musicosophia@musicosophia.de, www.musicosophia.org

Bürozeiten / Opening hours	Montag bis Freitag / Monday to Friday 10 – 13 h und 15 – 18 h
Gründer / Founder	George Balan
Schulleitung / Directory	Gebhard von Gültlingen
Dozenten / Lecturer	Gebhard von Gültlingen, Hubert Pausinger, Carola Zenetti, Luigi Ferraro, Alvaro Escalante
Asistent / Assistant	Jorge Dzib
Sekretariat / Secretary	Carola Zenetti, carola@musicosophia.de



### Internationa teachers

Deutschland	George Balan, Gebhard v. Gültlingen, Carola Zenetti, Renate Lisa Schwab, Kerstin-Angelika Kreft, Manfred Lellek, Claudia Franke
España	Francisco Villanueva, Maria Josefa Marugán, Eduardo Kronfly, Ainhoa Pintos, Hugo Rodriguez de Miguel
France	Franco Salvini
Italia	Luigi Ferraro, Cinzia Fierro, Elena Gandini, Marina Zago, Andreina Failo, Manuela Baldessari
México	Caty Petersen, Álvaro Escalante
Österreich	Hubert Pausinger, Gertraud Pausinger
Venezuela	Margarita González

## Seminar-Information / Deutschland

### Anmeldung

Ihre Anmeldung richten Sie schriftlich per Post, Fax oder per E-Mail an das Sekretariat der Musicosophia-Schule bzw. an die Anmeldeadresse des jeweiligen Veranstalters. Nach Eingang der Zahlung wird Ihre Anmeldung von uns bestätigt. Bitte beachten Sie: Sie erleichtern uns die Planung, wenn Sie sich 8 bis 6 Wochen vor dem Termin anmelden. Das erhöht für Sie die Sicherheit, dass Ihr gewünschter Kurs stattfindet.

### Anmeldeschluss

ist – sofern nicht anders bekannt gegeben – eine Woche vor Seminarbeginn.

### Bankverbindung

Musicosophia e. V. Kto.: Volksbank Freiburg: IBAN DE65 6809 0000 0003 3081 11 BIC GENODE61FR1

Geben Sie bitte bei Banküberweisungen Seminarort und Datum an.

Bitte beachten Sie, dass Unterkunft und Verpflegung in den Preisen nicht enthalten sind.

### Geschenkgutscheine

werden auf Wunsch von unserem Sekretariat ausgestellt und zugesandt.

### Seminargebühren

Hör-Workshops . . . . . € 20,00

Tagesseminar . . . . . € 100,00

Wochenendseminar (Freitag bis Sonntag) . . . . € 180,00

Ostern / Neujahr . . . . . € 280,00

Sonderseminar . . . . . Es gelten je nach Art der Veranstaltung verschiedene Tarife.

Ermäßigung nach Absprache und persönlicher Situation. Sprechen Sie uns an.

### Unterkunft / Verpflegung

Auskünfte über Unterkunft und Verpflegung erhalten Sie bei der Tourist-Information St. Peter:

Tel. +49 (0)07652/1206-8370, E-Mail: [st.peter@hochschwarzwald.de](mailto:st.peter@hochschwarzwald.de)

## Anreise nach St. Peter / Schwarzwald

### Bahn & Bus

über Freiburg im Breisgau (IC und ICE-Bahnhof).  
 Von dort weiter: Kombination Regionalzug und Bus (ca. 40 min.)  
 Freiburg ▶ Kirchzarten mit Zug (ca. 14 min.), dann Kirchzarten  
 ▶ St. Peter mit dem Bus. Abfahrt Freiburg Hbf, Gleis 7:  
 12.10h, 12.40h, 13.10h, 13.40h, usw. Direkter Anschluss mit dem  
 Bus 7216 von der Bahnstation Kirchzarten ▶ St. Peter

### Rückfahrt

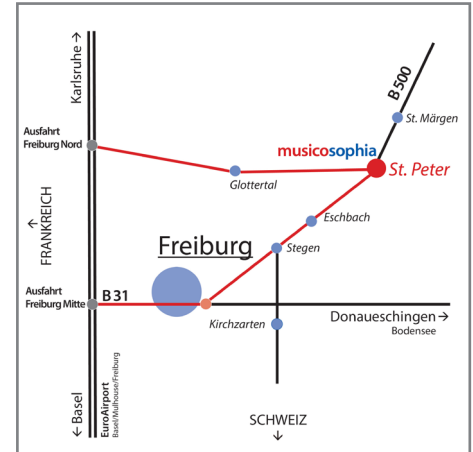
Samstag, Sonntag: St. Peter ▶ Freiburg. Abfahrt St. Peter, Zähringer-Eck:  
 12.03h, 13.03h, 14.03h, stündl. bis 20.03h, dann: 20.33h, 21.33h usw.

### Auskünfte

Bus: +49(0)761-20728-0 oder: 01805 - 77 99 66

### Pkw

Autobahn Karlsruhe - Basel (A5). Von Süden: Ausfahrt Freiburg Mitte,  
 auf B31 durch die Stadt, Ri. Donaueschingen / Titisee ▶ St. Peter  
 Von Norden: Ausf. Freiburg Nord, Ri. Waldkirch/Glottertal ▶ St. Peter  
 Euro-Airport Basel-Mulhouse-Freiburg. Direkter Bus zum Hbf. Freiburg  
[www.freiburger-reisedienst.de/en/airportbus/timetable.php](http://www.freiburger-reisedienst.de/en/airportbus/timetable.php)



## DEUTSCHLAND

Die **Musicosophia Hör-Methode** ist eine Hör-Methode, die von dem bekannten rumänischen Musikwissenschaftler George Balan speziell für den musikalischen Laien entwickelt wurde. Ihr Ansatz, die Musik ganzheitlich zu verstehen, ist auch für viele Musiker ein Gewinn und eine Bereicherung.

Die Musicosophia-Methode baut mit Hilfe des wiederholten Hörens auf den natürlichen musikalischen Anlagen des Menschen auf. Unser „Werkzeug“ ist das Gehör. Wir benutzen keine Noten und kaum musiktheoretische Begriffe, sondern schulen das konzentrierte Zuhören, die innere Anteilnahme und das Erkennen der musikalischen Motive und Themen. Wir spüren den unterschiedlichen Stimmungen nach, erkennen die Wendepunkte im Ablauf der Musik und erschließen uns die Architektur des Werkes. Um die Musik besser zu „begreifen“, zeichnen wir die Melodien mit einfachen Linien auf und spüren ihnen mit den Händen nach. In einer nächsten Phase folgt die Verinnerlichung und ein tieferes Verständnis.



### Die Stufen des Musikverstehens im Überblick:

- Die ersten Hör-Eindrücke bewusst machen
- Durch Mitsingen die verschiedenen Stimmungen unterscheiden
- Die Struktur eines Musikstücks entdecken
- Die Zusammenhänge der musikalischen Struktur erkennen
- Die musikalische Struktur mit Gebärden gestalten (=Melorhythmie)
- Die Eindrücke verinnerlichen

Der Unterricht basiert auf ausgewählten Meisterwerken von der Gregorianik über Bach, Mozart, Beethoven bis hin zur Moderne.

**ST. PETER / SCHWARZWALD****Internationale Musicosophia-Schule**

Anmeldung: D-79271 St. Peter / Schwarzwald, Finkenherd 5-6, fon: +49 (0) 7660-581, mail: carola@musicosophia.de

**Seminare zum Kennenlernen und Vertiefen der Musicosophia Hör-Methode:** An Samstagen 15.30 h – 18.30 h

**Hör-Workshops**

1. Halbjahr: 19. Januar, 16. Februar, 16. März, 13. April, 11. Mai, 15. Juni,

2. Halbjahr: 20. Juli, 10. August, 21. September, 5. Oktober, 16. November, 7. Dezember

**Fortbildung**

für Menschen in sozialen und pädagogischen Berufen:

5. – 7. April, 3. – 5. Mai, 12. – 14. Juli, 27. – 29. September, 8. – 10. November

**Einzelunterricht**

Den Einzelunterricht können Sie als Einführungs- oder auch als Vertiefungskurs buchen.

Termine: nach Absprache (Kosten: € 30,00 pro Stunde). Bitte setzen Sie sich mit unserem Sekretariat in Verbindung.

**JANUAR**

29. DEZ 2018 –	ST. PETER	HAUS-LINDENBERG Mit Musik in das Neue Jahr: Mozart, Symphonie Nr. 41, Jupiter KV 551	<b>S O N D E R S E M I N A R</b>
01. JAN 2019		Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	
12.	WENTORF / HAMBURG	Beethoven – Immer eine Entdeckung	<b>T A G E S S E M I N A R</b>
		Anmeldung: Manfred Lellek, +49 (0) 40-720 45 36, musik hoeren@t-online.de	

**FEBRUAR**

MO 25. – MI 27.	TRAVENBRÜCK	KLOSTER NÜTSCHAU Eine Musikmeditation mit Mozart	<b>3 - T A G E S S E M I N A R</b>
		Anmeldung: Haus St. Ansgar, Benediktiner-Kloster Nütschau, +49 (0) 4531-5004-0,	

**MÄRZ**

02.	FREIBURG	WALDHOF Ein Tag mit Musik von Franz Schubert	<b>T A G E S S E M I N A R</b>
		Anmeldung: Waldhof Akademie f. Weiterbildung, +49 (0) 761-67134, sekretariat@waldhof-freiburg.de	

08. – 10.	ST. PETER	MUSICOSOPHIA-SCHULE George Balan feiert seinen 90. Geburtstag mit Tschaikowkys Manfred-Symphonie Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	<b>GEORGE BALAN 90. GEBURTSTAG</b>
09.	WENTORF / HAMBURG	Johannes Brahms – Die Kraft der Musik Anmeldung: Manfred Lellek, +49 (0) 40-720 45 36, musik hoeren@t-online.de	T A G E S S E M I N A R
<b>APRIL</b>			
19. – 22. OSTERN	ST. PETER	MUSICOSOPHIA-SCHULE Bach "appassionato" Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	S O N D E R S E M I N A R
<b>MAI</b>			
SO 26. – DO 30. HIMMELFAHRT	ST. PETER	MUSICOSOPHIA-SCHULE Wandern und singen im Mai: Beethovens Pastorale Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	S O N D E R S E M I N A R
<b>JUNI</b>			
28. – 30.	ST. PETER	MUSICOSOPHIA-SCHULE Mitgliederversammlung – Ein Sommerfest: Der fröhliche Bach Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	W O C H E N E N D S E M I N A R und Mitgliederversammlung
<b>JULI</b>			
06.	FREIBURG	WALDHOF Ein Tag mit Musik von Clara Schumann Anmeldung: Waldhof Akademie f. Weiterbildung, +49 (0) 761-67134, sekretariat@waldhof-freiburg.de	T A G E S S E M I N A R
<b>AUGUST</b>			
MO 05. – MI 07.	ST. PETER	MUSICOSOPHIA-SCHULE Kinder erleben Musik – im Hören, Erfinden, Gestalten Seminar für Kinder und ihre erwachsenen Verwandten und Freunde Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	P Ä D A G O G I S C H E S S E M I N A R

**SEPTEMBER**

13. – 15.	ST. PETER	MUSICOSOPHIA-SCHULE Clara Schumann zum 200. Geburtstag Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	WOCHENENDSEMINAR
MO 16. – MI 18.	TRAVENBRÜCK	KLOSTER NÜTSCHAU Eine Musikmeditation mit Mozart und Haydn Anmeldung: Haus St. Ansgar, Benediktiner-Kloster Nütschau, +49 (0) 4531-5004-0, info@haus-sankt-ansgar.de	3 - T A G E S S E M I N A R

**OKTOBER**

19.	MOSBACH	BILDUNGSHAUS NECKARELZ Musik und Stille Anmeldung: Bildungshaus Neckarelz, +49 (0) 6261-6735-400, info@bildungshaus-neckarelz.de	T A G E S S E M I N A R
-----	---------	---	-------------------------

**NOVEMBER**

01. – 03.	ST. PETER	MUSICOSOPHIA-SCHULE Musik-Meditation: Das Auf- und Absteigen in der Musik und im Leben Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	WOCHENENDSEMINAR
-----------	-----------	--	------------------

**DEZEMBER**

29. DEZ 2019 – 01. JAN 2020	ST. PETER	HAUS-LINDENBERG Mit Bachs Lebensfreude ins Neue Jahr Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49(0)7660-581, carola@musicosophia.de	S O N D E R S E M I N A R
--------------------------------	-----------	--	---------------------------



St. Peter im Schwarzwald



# ÖSTERREICH

**musicosophia-austria** Leitung: Hubert und Gertraud Pausinger




A-4020 Linz / DONAU, Lisstraße 11/1/3, Tel. +43 (0) 732-60 38 33, E-Mail: musicosophia-austria@a1.net

Bankverbindung: Raiffeisenbank Eidenberg, Musicosophia: IBAN: AT30 3413 5000 0720 7608, BIC: RZOOAT2L135



## Musicosophia einladen

Sie haben eine Gruppe? Sie wollen jemanden mit Musik Freude machen? – Rufen Sie uns an!

LINZ / DONAU		„Kinder hören Klassik“, für Kinder 1 von – 2,5 Jahren oder 4 – 11 Monate in Begleitung ELTERN-KINDZENTRUM-URFAHR, Hagenstraße 10c, 4040 Linz, ekiz.urfahrwest@kinderfreunde.cc, 0699 -168 853 10 ELTERN-KINDZENTRUM-DORNACH, Johann-Wilhelm-Klein Str. 70, 4040 Linz, 0699 -168 863 14 ELTERN-KINDZENTRUM-BULGARIPLATZ, Zaunmüllserstr.4, 4020 Linz, 0699 - 168 863 16 ELTERN-KINDZENTRUM-BULGARIPLATZ, Zaunmüllserstr.4, 4020 Linz, 0699 - 168 863 16 ELTERN-KINDZENTRUM-URFAHR, Hagenstraße 10c, 4040 Linz, ekiz.urfahrwest@kinderfreunde.cc, 0699 -168 853 10	MUSIK-SPIELGRUPPEN 6 mal bis 14. Februar 9 mal bis 20. März 6 mal bis 12. März 5 mal bis 7. Mai 8 mal bis 26. Juni
LINZ / DONAU		„Große Musik für kleine Ohren“ für Kinder von 1 – 6 Jahren in Begleitung ELTERN-KINDZENTRUM-OED, Schiffmannstraße 4b, 4020 Linz, 0699 168 863 12 ELTERN-KINDZENTRUM-BULGARIPLATZ, Zaunmüllserstr.4, 4020 Linz, 0699 - 168 863 16 ELTERN-KINDZENTRUM-OED, Schiffmannstraße 4b, 4020 Linz, 0699 168 863 12	KREATIV-NACHMITTAGE von 15.00 bis 16.30 Uhr von 15.30 bis 17.00 Uhr von 15.00 bis 16.30 Uhr
LINZ / DONAU		„Weihnachtszauber mit Musik“ für Kinder von 1 – 6 Jahren in Begleitung ELTERN-KINDZENTRUM-OED, Schiffmannstraße 4b, 4020 Linz, 0699 168 863 12 ELTERN-KINDZENTRUM-FRANCKVIERTEL, Ing.Sternstraße 35, 4020 Linz, 0699 168 863 12 ELTERN-KINDZENTRUM-BULGARIPLATZ, Zaunmüllserstr.4, 4020 Linz, 0699 - 168 863 16	KREATIV-NACHMITTAGE von 16.00 bis 17.30 Uhr von 16.00 bis 17.30 Uhr von 15.30 bis 17.00 Uhr

07. MRZ	LINZ / DONAU	„Kinder brauchen Klassik“, ein musikalischer Leitfaden für Eltern, Pädagogen und alle Interessierte	VORTRÄGE MIT MUSIK
08. MAI		ELTERN-KINDZENTRUM-BULGARIPLATZ, Zaubmüllserstr.4, 4020 Linz, Tel.: 0669 - 168 863 16	von 18.30 bis 20.30 Uhr
20. NOV		ELTERN-KINDZENTRUM-URFAHR, Hagenstraße 10c, 4040 Linz, ekiz.urfahrwest@kinderfreunde.cc	
		ELTERN-KINDZENTRUM-DORNACH, Johann-Wilhelm-KleinStr. 70, 4040 Linz, ekiz.dornach@kinderfreunde.cc	
	SEITENSTETTEN	BILDUNGSHAUS ST. BENEDIKT +43 (0) 7477-42885-17, bildungszentrum@st-benedikt.at	VORTRÄGE MIT MUSIK
12. MRZ		Vortragsreihe: Die Bedeutung der Musik für den Alltag	von 19.30 bis 21.00 Uhr
09. APR		Einführungsvortrag zur Vortragsreihe	
21. MAI		Wie Musik die Stimmungen beeinflusst	
04. JUN		Wie Musik die Seele nährt	
17. SEP		Musik im Umgang mit Ängsten	
22. OKT		Musik und Krisenbewältigung	
		Musik und Sterbebegleitung	
	SCHLOSS PUCHBERG/WELS	+43 (0) 7242 47 53 7, Fax -55, puchberg@dioezese-linz.at	VORTRÄGE MIT MUSIK
17. MAI		Musik fürs Leben: Wie Musik die Stimmungen beeinflusst	von 19.30 bis 21.00 Uhr
11. OKT		Musik fürs Leben: Musik und Krisenbewältigung	
<b>JÄNNER</b>			
SA 12.	SEITENSTETTEN	BILDUNGSHAUS ST. BENEDIKT Wenn Beethoven Scherze macht	HALBTAGSSEMINAR
		Anmeldung: Bildungshaus St. Benedikt, +43 (0) 7477-42885-17, bildungszentrum@st-benedikt.at	
<b>FEBRUAR</b>			
MO 04. – DI 05.	SCHLOSS WEINBERG	Klassische Musik im Unterricht. Ein Einführungsseminar für Elementarpädagogen	2 - T A G E - S E M I N A R
		Eine Veranstaltung im Rahmen der Pädagogischen Hochschule Oberösterreich	FÜR ELEMENTARPÄDAGOGEN

## MÄRZ

23. – 25. SEITENSTETTEN BILDUNGSHAUS ST. BENEDIKT Musik als Seelennahrung: Hoffnung und Trost  
Anmeldung: Bildungshaus St. Benedikt, +43 (0) 7477-42885-17, bildungszentrum@st-benedikt.at

## APRIL

27. ST. PÖLTEN BILDUNGSHAUS ST. HIPPOLYT Musik-Meditation: G. F. Händel, „Ich weiß, dass mein Erlöser lebet“  
Anmeldung: Bildungshaus St. Hippolyt, Tel. 02742-352 104, hiphaus@kirche.at

## MAI

17. – 19. SCHLOSS PUCHBERG/WELS Musik fürs Leben: W. A. Mozart, die Magie der Heiterkeit  
Anmeldung: Schloss Puchberg, +43 (0) 7242 47 53 7, Fax -55, puchberg@dioezese-linz.at

## JULI

DI 23. – MI 24. ST. PÖLTEN BILDUNGSHAUS ST. HIPPOLYT Seminario especial en Austria (en español). 25 – 26 Julio turismo  
Inscripción: Rosa Canseco +34-91-7661117 o: +34-616-803415, rosa\_canseco@hotmail.com

## AUGUST

FR 23. – SA 24. ST. PÖLTEN BILDUNGSHAUS ST. HIPPOLYT **Konzertvorbereitung:** F. Mendelssohn-Bartholdy, „Elias“  
Anmeldung: Bildungshaus St. Hippolyt, Tel. 02742-352 104, hiphaus@kirche.at

## OKTOBER

11. – 13. SCHLOSS PUCHBERG/WELS Musik fürs Leben: Franz Schubert, die Sehnsucht als Kraftquelle  
Anmeldung: Schloss Puchberg, +43 (0) 7242 47 53 7, Fax -55, puchberg@dioezese-linz.at

## NOVEMBER

15. – 17. SEITENSTETTEN BILDUNGSHAUS ST. BENEDIKT Anton Bruckner-Zyklus: Symphonie Nr. 7 in E-Dur, Adagio  
Anmeldung: Bildungshaus St. Benedikt, +43 (0) 7477-42885-17, bildungszentrum@st-benedikt.at

## ESPAÑA

El **método de Musicosophia** es un método de escucha de la música clásica especialmente orientado a los profanos. El trabajo, orientado a la comprensión de la música en su plenitud, también puede abrir nuevas dimensiones al músico profesional.

El método de Musicosophia se basa en la predisposición innata del ser humano hacia la música. Son elementos esenciales en el proceso de comprensión: la escucha repetida de un fragmento musical, el tarareo de los motivos fundamentales, la diferenciación de las distintas atmósferas, la percepción de las formas, proporciones y estructuras y el reconocimiento de los nexos internos. Se realizan movimientos de brazos y manos (melorritmia) orientados a las melodías y la estructura de la obra, basándose en la experiencia de la escucha.



### Pasos de la comprensión musical en resumen:

- Ser consciente de las primeras impresiones
- Cantar o tararear con la música y distinguir las atmósferas
- Preguntar a la música
- Descubrir la arquitectura de la obra musical
- Expresar las melodías y las estructuras mediante el gesto (=melorritmia)
- La meditación musical



La enseñanza se basa en obras maestras seleccionadas: desde el canto gregoriano a los autores modernos pasando por Bach, Mozart, Beethoven y numerosos compositores occidentales.

## CICLO

30 – 31 MARZO

11 – 12 MAYO

21 – 22 SEPTIEMBRE

## MADRID

### Hacia la comprensión musical: un camino para el oyente

1º seminario

2º seminario

3º seminario

Inscripción: Rosa Canseco +34-91-7661117 o: +34-616-803415, rosa\_canseco@hotmail.com

Ainhoa Pintos, +34-685-706587, ainhoapintos@hotmail.com



## FEBRERO

16 – 17

MADRID

La espiritualidad en la música clásica: Las subidas y las bajadas en la música y en la vida

Inscripción: Rosa Canseco +34-91-7661117 o: +34-616-803415, rosa\_canseco@hotmail.com

Ainhoa Pintos, +34-685-706587, ainhoapintos@hotmail.com

SEMINARIO FIN DE SEMANA

22 – 24

SANTUARIO / LOYOLA, Brahms Concierto para violín y orquesta op. 77

Inscripción: Francisco Villanueva y Mª Josefa Marugán, +34 699 725 455, patxi.villanueva@yahoo.es

SEMINARIO FIN DE SEMANA

## MARZO

08 – 10

D-ST. PETER

George Balan celebra su 90º cumpleaños con la sinfonía Manfred de Chaikovski

Inscripción: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de

**GEORGE BALAN  
90º CUMPLEAÑOS**

## ABRIL

06 – 07

VALENCIA

Bach "appassionato"

Inscripción: Mª Teresa Polo +34-96-16 90 172, m.polo.002@micof.es

SEMINARIO FIN DE SEMANA

**JUNIO**

28- 30	F-BAIONA	ABADÍA N D BELLOC URT El renacer de la tonalidad : Arvo Pärt y otros Inscripción: Francisco Villanueva y Mª Josefa Marugán, +34-699 725 445, patxi.villanueva@yahoo.es	SEMINARIO FIN DE SEMANA
--------	----------	---	-------------------------

**JULIO**

23. - 24.	A-ST. PÖLTEN	BILDUNGSHAUS ST. HIPPOLYT Seminario especial en Austria (en español). 25 - 26 Julio turismo Inscripción: Rosa Canseco +34-91-7661117 o: +34-616-803415, rosa_canseco@hotmail.com	SEMINARIO ESPECIAL
-----------	--------------	---	--------------------

**OCTUBRE**

25 - 27	EL PARDO/MADRID	J. S. Bach: maestro de una espiritualidad universal Inscripción: Lola Grandal Martín +34-91-473 48 92 o: +34-637-881972, madogm@gmail.com Pilar López de Novales +34-91-519 73 95 o: +34-658-204954, pilarnovales3@hotmail.com	ENCUENTRO NACIONAL
31 OCT - 03 NOV	F-BAIONA	ABADÍA N D BELLOC URT W. A. Mozart „Las Bodas de Figaro“ Inscripción: Francisco Villanueva y Mª Josefa Marugán, +34-699 725 445, patxi.villanueva@yahoo.es	SEMINARIO ESPECIAL

**NOVIEMBRE**

30 NOV - 01 DIC	VALENCIA	El encanto de la noche: los nocturnos de Chopin Inscripción: Mª Teresa Polo +34-96-16 90 172, m.polo.002@micof.es	SEMINARIO FIN DE SEMANA
-----------------	----------	--	-------------------------

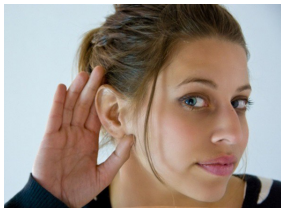
**DICIEMBRE**

20 - 22	F-BAIONA	ABADÍA N D BELLOC URT El oratorio de Navidad de J. S. Bach Inscripción: Francisco Villanueva y Mª Josefa Marugán, +34-699 725 445, patxi.villanueva@yahoo.es	SEMINARIO FIN DE SEMANA
29. DIC 2019 - 01. ENE 2020	D-ST. PETER	HAUS-LINDENBERG La alegría de vivir con Bach Inscripción: Musicosophia-Schule, +49(0)7660-581, carola@musicosophia.de	SEMINARIO ESPECIAL

## ITALIA

Il **metodo-Musicosophia** è un modalità di ascolto della musica classica indirizzato in particolare ai profani in campo musicale. Il lavoro è volto alla comprensione della musica nella sua pienezza, pertanto esso può aprire nuove dimensioni anche al musicista di professione.

Il Metodo-Musicosophia si fonda sulle predisposizioni musicali già innate nell'essere umano. Elementi essenziali del processo di comprensione sono: l'ascolto ripetuto di un brano musicale, il canticchiarne i motivi fondamentali, la differenziazione delle singole atmosfere, la percezione delle forme, delle proporzioni e delle strutture, il riconoscimento dei nessi interni. Sulla base delle esperienze di ascolto precedenti, le melodie vengono accompagnate con il gesto della mano per favorire la concentrazione e l'interiorizzazione del contenuto del brano stesso (= Meloritmia).



### I gradi della comprensione musicale in generale:

- Portare a coscienza le prime impressioni
- Accompagnare l'ascolto canticchiando i motivi e distinguere le atmosfere
- Porre delle domande alla musica
- Scoprire l'architettura del brano musicale
- Esprimere le melodie e le strutture attraverso il gesto (= Meloritmia)
- La meditazione musicale



Le lezioni si basano sui capolavori musicali: dal canto Gregoriano ai moderni, passando per Bach, Mozart, Beethoven assieme agli altri compositori della cultura occidentale.

**PADOVA**

19 – 20 GENNAIO  
 18 – 19 MAGGIO  
 28 – 29 SETTEMBRE  
 23 – 24 NOVEMBRE

**4 CORSI di FORMAZIONE ciclo D**  
**(aperto a chi ha già buona esperienza del metodo)**

D 1  
 D 2  
 D 3  
 D 4

Iscrizione: Luigi Ferraro, +39-0332-282831, luife@libero.it – Manuela Baldassari, +39-0461-950585, baldessari.manuela@gmail.com

**PADOVA-S. Maria di Sala**

DATE DA STABILIRE

5 corsi con SIEM-Società Italiana per l'Educazione Musicale (MIUR)

Iscrizione: SIEM Venezia: Rossana Gesuato, rossana@r-g-s.org, +39-3920434344 e  
 A. Failo +39-338.9984102, andreina.failo@virgilio.it

**FEBBRAIO**

16 – 17	ROMA	La gioia di vita secondo Bach Iscrizione: Carla Silla, +39-339 8513 372, carla.silla@virgilio.it; Ida Santellocco, +39-06.5053229, idasant@gmail.com	SEMINARIO FINE SETTIMANA
24	MILANO	Mozart ci invita sempre a innamorarci della vita Iscrizione: M. Luisa Mazzuchelli, +39-349-1028525 marialuisaferrario55@gmail.com; Anna M. Puricelli, +39-02-9462068; annamaria.39@alice.it	SEMINARIO DI UN GIORNO

**MARZO**

08 – 10 D-ST. PETER George Balan festeggia il suo il suo 90° compleanno con la sinfonia Manfred di Ciaikowski  
 Iscrizione: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de

**GEORGE BALAN**  
**90° COMPLEANNO**



23 – 24	BOLOGNA	J. S. Bach: la Passione secondo San Giovanni Iscrizione: Cinzia Fierro, +39-3356147858, fierrocinzia@alice.it; Lucia DeLuca, cell. +39-3395249981, luci.deluca@gmail.com	SEMINARIO FINE SETTIMANA
30 – 31	TRENTO	Dal gregoriano al barocco Iscrizione: Andreina Failo, cell. +39-338 998 4102, andreina.failo@virgilio.it; Lucia Trettel luci.trettel@gmail.com	SEMINARIO FINE SETTIMANA
<b>APRILE</b>			
14	NAPOLI	L'entusiasmo beethoveniano in noi Iscrizione: Giulia Palumbo, +39-340.5018657, carfy@libero.it	SEMINARIO DI UN GIORNO
<b>MAGGIO</b>			
02 – 05	PRATO	Musica e Parola Iscrizione: Luigi Ferraro +39-0332-282831, cell. +39.329.0170092, luife@libero.it	<b>SEMINARIO SPECIALE</b>
<b>LUGLIO</b>			
10 – 14	NAPOLI	VACANZA ITALIANA – Imperdonabile Musica! Azzurra, lieve e temeraria Iscrizione: Andreina Failo, cell.+39.338.9984102, andreina.@virgilio.it; Giuliana Ferraro cell. +39. 329.0170092 luife@libero.it	<b>VACANZA MUSICALE</b>
<b>OTTOBRE</b>			
12 – 13	TRENTO	Stabat Mater – significato spirituale nella storia musicale (p.e. Pergolesi, Haydn) Iscrizione: Andreina Failo, cell. +39-338 998 4102, andreina.failo@virgilio.it; Lucia Trettel luci.trettel@gmail.com	SEMINARIO FINE SETTIMANA
<b>NOVEMBRE</b>			
16 – 17	BOLOGNA	Densità e plasticità delle forme: la grande musica di Brahms Iscrizione: Cinzia Fierro, +39-3356147858, fierrocinzia@alice.it; Lucia DeLuca, cell. +39-3395249981, luci.deluca@gmail.com	SEMINARIO FINE SETTIMANA

16 – 17	ROMA	Il segreto dei notturni di Chopin Iscrizione: Carla Silla, +39-339 8513 372, carla.silla@virgilio.it; Ida Santellocco, +39-06.5053229, idasant@gmail.com	SEMINARIO FINE SETTIMANA
30	VARESE	Sulla via della musica con Chopin Iscrizione: Luigi Ferraro +39-0332.282831, cell. +39.329.0170092, luife@libero.it	SEMINARIO DI UN GIORNO

## FRANCE – SCHWEIZ

### FÉVRIER

02 – 03	F-PARIS	La Transformacion intérieure à travers la musique Inscription: Michel sérizier +33 (0) 619 43 66 48 michel.serizier@aliceadsl.fr, Franco Salvini salvini@free.fr	SÉMINAIRE DE WEEKEND
---------	---------	---	----------------------

### MÄRZ

08. – 10.	D-ST. PETER	MUSICOSOPHIA-SCHULE George Balan feiert seinen 90. Geburtstag mit Tschaikowkys Manfred-Symphonie Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	<b>GEORGE BALAN 90. GEBURTSTAG</b>
30. – 31.	CH-RÜTTIHUBELBAD	Musik und Sphärenharmonie bewusst erlebt Anmeldung: Kultur- und Bildungszentrum Rüttihubelbad www.ruettihubelbad.ch/bildung Tel. 0041-31 700 81 81	WOCHENENDSEMINAR

### APRIL

27. – 28.	CH-ZÜRICH	EV.-REF. KIRCHGEMEINDEHAUS BALGRIST Meditation über die Tonsprache Charpentiers Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	WOCHENENDSEMINAR
-----------	-----------	---	------------------

### OKTOBER

05. – 06.	CH-ZÜRICH	EV.-REF. KIRCHGEMEINDEHAUS BALGRIST Meditation über Beethovens Tonsprache Anmeldung: Musicosophia-Schule, +49 (0) 7660-581, carola@musicosophia.de	WOCHENENDSEMINAR
-----------	-----------	---	------------------

## MÉXICO – VENEZUELA

### MÉXICO

#### CIUDAD DE MÉXICO

Director: Alvaro Escalante Muñoz

Formación del Oyente. Clases todos los jueves del año de 15:30 - 18:00 horas.

Domingos musicales. Último domingo de cada mes de 10:00 a 14:30 horas.

Proyecto Beethoven. Segundo sábado de cada mes de 10:00 a 14:00 horas.

Cursos de fin de semana y Retiros Musicales.

Informes e inscripción: Alvaro Escalante, alvaro@musicosophia.de cel. (+52) 55 3722 4516

María de Jesús Carranza, mary.04@live.com.mx cel. (+52) 55 27688640

#### CUERNAVACA

Director: Alvaro Escalante Muñoz

Formación del Oyente. Clases todos los viernes del año de 17:30 - 20:00 horas.

Informes e inscripción: Alvaro Escalante, alvaro@musicosophia.de cel. (+52) 55 3722 4516

Museo Güelu, Fernando Cue, fcue@tafcue.com.mx cel. (+52) 777 4179327

#### TULUM QUINTANA ROO

#### VALLADOLID YUCATÁN

Directora: Caty Petersen Fernández

Cursos introductorios. Seminarios pedagógicos. Retiros Musicales.

Informes e inscripción: Caty Petersen Fernández , catypetersenf@gmail.com cel. (+52) 985 1080530

### VENEZUELA

#### CENTRO CARACAS

Directora: Margarita González de Tovar

Cursos introductorios, Seminarios pedagógicos, Retiros musicales

Contacto y Inscripción: Musicosophia Venezuela, +58 (0) 212 - 265 2535, musicosophiavenezuela@yahoo.es

## International Representatives

### Deutschland

Musicosophia e.V., Internationaler Dachverband, D-79271 St. Peter, +49 (0) 7660-581  
Gebhard v. Gütlingen, Finkenherd 6, D-79271 St. Peter, +49 (0) 07660-581, musicosophia@musicosophia.de

### España

Pilar Lopez Novales, C/ Uruguay, 16 - 5º E, E-28016 Madrid, +34-91-519 73 95, pilarnovales3@hotmail.com  
Maria Dolores Grandal Martín, C/Arganda, 24 - 4ºE, E-28005 Madrid, +34-914 734 892, madogm@gmail.com

### France

George Morer +33 (0) 612 30 64 67, georges.morer@gmail.com

### Italia

Andreina Failo, Strada del dos de le Giare 8, I-38123 Baselga del Bondone (TN), +39-338-998 4102, andreina.failo@virgilio.it

### México

Centro Cuernavaca: Álvaro Escalante, alvaroescalantemusica@gmail.com, Tel: +52-777 3643530, Cel: 55 3722 4516  
Centro Tulum: Caty Petersen Fernández, catypetersenf@gmail.com, Cel: 985 10 80 530

### Österreich

musicosophia austria, Liststraße 11/1/3, A-4020 Linz / Donau +43 (0) 732-60 38 33, musicosophia-austria@a1.net  
Dr. Peter Kien, Haselwald 29, A-4694 Ohlsdorf, +43 (0) 650-240 6520, peterkien@aon.at

### Schweiz

Irmgard Walpen, Bächlerstr. 32, CH-8802 Kilchberg, +41-44 715 47 64

### U. S. A.

Aaron Stern, Santa Fe NM 87505, 1012 Marquez-Place, Suite 209 A, +1-01-505-995 1860

### Venezuela

Centro Caracas: Margarita González de Tovar, +58-(0)212-265 2535, musicosphiavenezuela@yahoo.es

## International Study Groups

### Deutschland

Berlin	Christa Neander, 030-8222328
Frankfurt	Hannelore Hobbiebrunken, 069-53093-6037
Hamburg	Manfred Lellek, 040-720 45 36
Rastatt	Renate Lisa Schwab, 07222-35300
Sternenfels	Heide-Margrit Fischer, 07045-2580

### España

Barcelona	Eduardo Kronfly, 93-3716622
Madrid	M <sup>a</sup> José Gómez, 91-6195002
Hondarribia	Ainhoa Pintos, 685-706587
San Sebastián	Francisco Villanueva, Josefa Marugan 699-725 445
Valencia	M <sup>a</sup> Teresa Polo, 96-1690172
Sevilla	Hugo Rodriguez de Miguel, +34 677 61 22 09

### France

Paris	Franco Salvini à l'Atelier du Verb, 06 26 24 90 59 / 01 71 60 00 35
-------	--

### Venezuela

Caracas	Margarita González, 0212-265 2535
---------	-----------------------------------

### Italia

Bologna	Cinzia Fierro, 335-6147858
Napoli	Marco Carfora, 349-5547588
Piove di Sacco	Marina Zago, 049-584 0034
Roma	Silvia Giordani, 06-3070777
Trento	Manuela Baldessari, 0461-950 585
Varese	Luigi Ferraro, 0332-282831

### México

Cuernavaca	Álvaro Escalante, cel. (+52) 55 3722 4516
	María de Jesús Carranza, cel. (+52) 55 27688640
Tulum	Caty Petersen, cel.(+52) 985 1080530

### Nederland

Purmerend	Albertine Padmos, 0299-426038
-----------	-------------------------------

### Österreich

Linz / Donau	musicosophia austria, 0732-60 38 33
Behamberg	Anita Stollnberger, 0660-315 86 41

## Kalender, Calendar, Calendario, Calendrier

### Januar, January, Enero, Gennaio, Janvier

29 DEZ 18 – 01 JAN 19	D-St. Peter/HAUS-LINDENBERG <a href="#">SONDERSEMINAR</a>
12	D-Wentorf/HAMBURG, A-Seitenstetten
19 – 20	I-Padova <a href="#">FORMAZIONE D-1</a>

### Februar, February, Febrero, Febbraio, Fevrier

02 – 03	F-Paris
04 – 05	A-Schloss Weinberg <a href="#">PÄD. SEMINAR</a>
16 – 17	I-Roma, E-Madrid
22 – 24	E-Santuario / Loyola
24	I-Milano
25 – 27	D-Travenbrück KLOSTER NÜTSCHAU

### März, March, Marzo, Mars

02	D-Freiburg WALDHOF
<b>08 – 10</b>	<b>D-St. Peter SEMINAR GEORGE BALAN</b>
09	D-Wentorf/HAMBURG
23 – 25	A-Seitenstetten, I-Bologna
30 – 31	CH-Rüttihubelbad, E- Madrid <a href="#">CICLO-1</a> , I-Trento

### April, Abril, Aprile, Avril

05 – 07	D-St. Peter <a href="#">PÄD. ZYKLUS-1</a>
06 – 07	E-Valencia
14	I-Napoli
19 – 22	St. Peter, <a href="#">OSTER-SEMINAR</a>
27	A-St. Pölten
27 – 28	CH-Zürich

### Mai, May, Mayo, Maggio

02 – 05	I-Prato
03 – 05	D-St. Peter <a href="#">PÄD. ZYKLUS-2</a>
11 – 12	E- Madrid <a href="#">CICLO-2</a>
17 – 19	A-Schloss Puchberg
18 – 19	I-Padova <a href="#">FORMAZIONE D-2</a>
26 – 30	D-St. Peter <a href="#">SONDERSEMINAR</a>

### Juni, June, Junio, Giugno, Juin

28 – 30	F-Baiona
28 – 30	D-St. Peter <a href="#">MITGLIEDERVERSAMMLUNG</a>

### Juli, July, Julio, Luglio, Juillet

06	D-Freiburg WALDHOF
10 – 14	I-Napoli <a href="#">VACANZA MUSICALE</a>
12 – 14	D-St. Peter <a href="#">PÄD. ZYKLUS-3</a>
23 – 24	A-St. Pölten <a href="#">SEMINARIO ESPECIAL</a>

### August, Agosto, Août

05 – 07	D-St. Peter <a href="#">PÄD. FAMILIENSEMINAR</a>
23 – 24	A-St. Pölten

### September, Septiembre, Settembre, Septembre

13 – 15	D-St. Peter
16 – 18	D-Travenbrück KLOSTER NÜTSCHAU
21 – 22	E- Madrid <a href="#">CICLO-3</a>
27 – 29	D-St. Peter <a href="#">PÄD. ZYKLUS-4</a>
28 – 29	I-Padova <a href="#">FORMAZIONE D-3</a>

### Oktober, October, Octubre, Ottobre, Octobre

05 – 06	CH-Zürich
11 – 13	A-Schloss Puchberg
12 – 13	I-Trento
19	D-Mosbach, BILDUNGSHAUS NECKARELZ
25 – 27	E-El Pardo <a href="#">ENCUENTRO NACIONAL</a>
31 OCT – 03 NOV	F-Baiona <a href="#">SEMINARIO ESPECIAL</a>

### November, Noviembre, Novembre

01 – 03	D-St. Peter <a href="#">MUSIKMEDITATION</a>
08 – 10	D-St. Peter <a href="#">PÄD. ZYKLUS-5</a>
16 – 17	I-Bologna, I-Roma
23 – 24	I-Padova <a href="#">FORMAZIONE D-4</a>
23 – 25	A-Seitenstetten
30 NOV – 01 DIC	E-Valencia
30	I-Varese

### Dezember, December, Diciembre, Dicembre, Décembre

20 – 22	F-Baiona
29 DEZ 19 – 01 JAN 20	D-St. Peter <a href="#">SONDERSEMINAR</a>

# musicosophia®



**D-St. PETER/Schwarzwald 8. - 10. März 2019**  
**40 Jahre/anni/años Musicosophia**

George Balan  
feiert seinen **90. Geburtstag** mit Tschaikowkys Manfred-Symphonie  
festeggia il suo il suo **90° compleanno** con la sinfonia Manfred di Ciaikowski  
celebra su **90° cumpleaños** con la sinfonía Manfred de Chaikovski



George Balan meets P. I. Tchaikowski

[www.musicosophia.org](http://www.musicosophia.org)