

3 (noche), 4 y 5 de febrero 2017

“INTRODUCCION A LA ESCUCHA CONSCIENTE LA MUSICA”

Casa de Espiritualidad del Santuario de Loyola (Azpeitia)



Asistentes: 3 personas (3 socios)

Habíamos planteado este curso de “introducción” con la intención de atraer a personas “neófitas” a Musicosophia, pero parece que la proximidad con el curso anterior y coincidencia con fiestas “Donostiarras” ha reducido la asistencia a un pequeño grupo de “expertos”.

De todas maneras, hemos aprovechado para recuperar el espíritu de la escucha de nuestros comienzos, trabajando pequeñas músicas (en longitud, que no en belleza), de manera más lenta y didáctica. Y hemos vuelto a experimentar el amor por esas “pequeñas maravillas”.

Trabajo Musical:

Muerte de Ases, Peer Gynt Suite nº1 de E. Grieg.

Danza Húngara nº1 Brahms

Danza Húngara nº 3 Brahms

(Nota: esta pieza la trabajamos con la técnica que se usa con los niños, para despertar nuestro aspecto lúdico)

Anitra’s Dance (Peer Gynt Suite 1)

Amanecer (Peer Gynt Suite 1)

Concierto nº 4 de Piano de Beethoven (Estructura 1er mvto) y trabajo 2 mvto completo.



Visualizamos el video de este concierto con Daniel Barenboim al piano y dirigiendo al mismo tiempo la orquesta. Disponible en internet (realmente espectacular)